

CONVOCATORIA ARTES VISUALES VIDEO CONCRETO

CONCURSO DE EXHIBICION GALERIA CONCRETA CENTRO CULTURAL MATUCANA 100

Hasta el 06 de Diciembre de 2011 se recibirán propuestas de videoarte para ser exhibidas en Galería Concreta durante el año 2012.



IMPORTANTE CONSIDERAR:

- Se recibirán propuestas sólo hasta el 06 de Diciembre del 2011. No serán aceptados los trabajos que lleguen fuera de plazo, y en caso de los enviados por correo postal, no se recibirán aquellos cuyo timbre o estampilla date fuera de la fecha de entrega establecida para la convocatoria.
- El material debe ser entregado en las oficinas de Matucana 100 de Martes a Viernes de 09:00 a 14:00 y 15:00 a 17:00 hrs.
- El material recibido no será devuelto por lo que se recomienda no enviar originales.
- No se evaluarán las propuestas que no incluyan todos los documentos solicitados.
- Es esencial incluir información completa y detalla de contacto de los postulantes. (nombre completo, e-mail, dirección, teléfono)
- De todos los proyectos recibidos se realizará una preselección, por parte del área de Artes Visuales de M100. Los seleccionados serán notificados y citados a una reunión en la Galería Concreta, en donde tendrán que discutir su proyecto en mayor detalle con la comisión evaluadora, compuesta por los encargados del área y un artista nacional invitado.
- Los resultados finales de la convocatoria serán comunicados en nuestra página web, en Enero de 2012.

¿CÓMO POSTULAR?

Se debe enviar por correo postal o hacer entrega personalmente en las oficinas del Centro Cultural MATUCANA 100 de un sobre que contenga:

1. Una copia de obra, propuesta o trailer en un DVD (formato NTSC o PAL)
2. Un CD que incluya los siguientes archivos: Una descripción de la propuesta de exhibición (de máximo una página); Ficha técnica (máximo una página); Imágenes (10 como máximo) de obras anteriores, referencias, bocetos del montaje y/o imágenes en alta resolución de la obra; Currículo.

¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Los autores, artistas o colectivos nacionales o internacionales que lo deseen, presentando una única obra, siempre y cuando ésta cumpla con los siguientes requerimientos:

1. La obra haya sido realizada en soporte videográfico (video) tanto analógico como digital y entre el año 2008 y 2012.
2. Haya sido realizada en español o cualquier otro idioma siempre que incluya subtítulos en español.
3. Tenga una duración de 5 minutos mínimo a 10 minutos máximo.
4. Tema y género libre.
5. Formato NTSC O PAL