

SOLOS: LABORATORIO PARA LA CREACIÓN

Ana Garat & Joel Inzunza (Argentina - Chile)

Este workshop nos invita a generar un encuentro para la experimentación, investigación y exploración de herramientas en torno a la creación. De esta manera podrás ser partícipe de un espacio virtual creativo y mágico, que entregarán las herramientas que te ayudarán en el camino hacia tu proyecto de creación-experiencia-investigación, en torno a las posibilidades múltiples de creación en formato Solo.

REQUISITOS

- Para este taller no es necesario tener un proyecto previo.
- Destinado a toda persona con alguna experiencia previa de práctica corporal, interesada en la exploración y creación - composición. Abierto a la participación de performers, coreógrafos/as, docentes, investigadores/as, circenses/as, artistas escénicos, artistas visuales, etc.
- Compromiso y asistencia para todo el taller.

CONTENIDO DEL TALLER

Valorar al cuerpo como conjunto de estímulos que potencian la investigación de lenguajes autónomos, frescos y genuinos. Apoyados de la creatividad que reside en tus sensaciones, percepciones, carácter y personalidad.

Reconocer herramientas intuitivas, estructurales, elementales o analíticas, para abastecer el camino hacia el encuentro con tu proyecto creativo - investigativo. Reconocemos en el formato de creación de SOLO, un ejercicio colectivo y de colaboración con los diversos agentes que se articulan y mueven junto a ti.

Acompañarte y acompañarnos durante dos semanas, para elaborar una mapa de rutas posibles a través de una Bitácora que reúna las experiencias del viaje. Generando un amable Corpus/Cuerpo teórico y sensible que dé testimonio de tu proceso.

Solos: Laboratorio de creación, es un espacio que te invita a investigar y despertar tu imaginario creativo.

FUNCIONAMIENTO

- 6 sesiones en línea guiado por ambos docentes + 1 sesión de trabajo personal + 1 sesión de cierre.
- Durante las sesiones recogerás diversos materiales visuales, es por ello que necesitarás: hojas, lápices, cámara y todo lo que consideres necesario para registrar.
- Se habilitará una carpeta en Google Drive para subir imágenes, bocetos, videos, etc. Con el fin de armar un registro de galería para compartir con tus compañeros y compañeras de taller y docentes.
- Libertad de formato y locación de exploración, para ello si consideras tu espacio doméstico como un lugar de trabajo o una locación distinta de acuerdo a los cuidados sanitarios necesarios, lo dejamos en libertad y compañía junto a la guía de los docentes.

PROGRAMA DE CLASES

Semana uno

>**18/01/2021** Sesión de bienvenida y trabajo con Ana & Joel / 19 -21h (Chile)

>**20/01/2021** Sesión Práctica en Línea de trabajo con Ana / 19 -21h (Chile)

>**22/01/2021** Sesión Práctica en Línea de trabajo con Ana / 19 -21h (Chile)

>**23/01/2021** Sesión de Práctica Personal de dos horas (tu eliges tu horario)

Semana dos

>**25/01/2021** Sesión Práctica en Línea de trabajo con Ana & Joel / 19 -21h (Chile)

>**27/01/2021** Sesión Práctica en Línea de trabajo con Joel / 19 -21h (Chile)

>**29/01/2021** Sesión Práctica en Línea de trabajo con Joel / 19 -21h (Chile)

>**30/01/2021** Sesión de Cierre y Muestra Simbólica / 19 -21h (Chile)