

TALLER DE ECOGRABADO

DESCRIPCIÓN

Esta instancia busca dar a conocer una alternativa sustentable y económica de grabado. Para ello, se propone un taller en el que se muestren los materiales, pasos a seguir y posibilidades del ecograbado. En este, el propósito principal es permitir la exploración del propio lenguaje narrativo, vinculado a una propuesta visual independiente y libre como lo es el ecograbado.

El taller será realizado en la Huerta de Matucana Cien.

- Público objetivo jóvenes de 14 a 18 años con pase movilidad.

REQUERIMIENTOS

- Envases de tetra pack, compás.
- Ropa para ensuciarse o delantal (se utilizará tempera y pinturas).

OBJETIVO GENERAL

- Elaborar un ecograbado sobre personajes vinculados a una propuesta visual independiente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer la obra de Loro Coirón, exhibición de artes visuales en la Galería Principal de Matucana Cien.
- Conocer la técnica de ecograbado y sus características.
- Utilizar el lenguaje visual para transmitir un mensaje.

PROGRAMA DE CLASES

CLASE 1: ¡CONOZCAMOS A LORO COIRÓN!

- Bienvenida - Recorrido en la muestra de Loro Coirón y ronda de presentación – Qué es el ecograbado e instrucciones – Ejemplos – Creación de la plantilla del ecograbado.

CLASE 2: ¡IMPRIMAMOS!

- Se comparten avances en grupo – Se terminan las matrices y detalles- Jornada de impresión – Se comparten resultados - Cierre sobre importancia de transmisión de mensajes y la búsqueda de la narrativa propia.