

DESIERTO

RESEÑA DE LA OBRA

La historia comienza con Flora, una chica de los años ochenta que vive al Sur de Chile en armonía con la naturaleza y con el agua. Una noche, al dormir, viaja en el tiempo, despertando en un desierto donde es encontrada por Nerea y Enki, dos jóvenes que viven allí. Juntos intentan averiguar que le sucedió a Flora, que sucedió con el agua y como regresarla a su hogar. Es así como descubren que el sur de Chile se ha transformado en desierto, la naturaleza ha muerto y casi no queda agua. Es entonces que Flora comprende la importancia de este recurso natural y se propone volver para cuidarlo, protegerlo y evitar ese futuro.

Por medio del teatro de sombras, la danza y la música en vivo la compañía se encarga de entregar un mensaje cargado de sensibilidad y contenido con el fin de tomar consciencia de lo que está sucediendo actualmente tanto en torno al agua como con la naturaleza en general. Se hace, entonces, un llamado a generar cambios que frenen el fatídico futuro que es mostrado.

COMPAÑÍA LOS FABULÍSTICOS

La compañía de Teatro Los Fabulísticos nace el año 2013 trayendo a escena temáticas contingentes como el conflicto mapuche en la Araucanía; el valor hacia la diferencia y el respeto de todos los seres que habitan la tierra; la muerte y, ahora, la escasez del agua, el recurso más importante para todos quienes habitamos este planeta. Su sello característico es crear sus propias dramaturgias y fusionar el lenguaje teatral con la música en vivo, las acrobacias aéreas, el teatro de sombras, la danza, las marionetas y el radioteatro **¿Te motivas a investigarlos y contarnos qué otras obras tienen?**

Y TÚ... ¿SABES LO QUE ESTÁ OCURRIENDO CON EL AGUA?

¿QUÉ MEDIDAS TOMAS PARA CUIDARLA, PROTEGERLA Y/O DEFENDERLA?

