

# LA TIRANA

## LA HISTORIA DE LA TIRANA

Todo comenzó luego de la invasión española y el asesinato de Atahualpa en 1537, cuando Ñusta Huillac, princesa Inca, huye junto a un grupo de guerreros desde la ciudad del Cuzco hacia la pampa del Tamarugal en el norte de Chile. Allí, se encarga de cobrar venganza en nombre de su pueblo capturando y sacrificando a todo español que cruce su camino, por lo que se le conoce como *La Tirana del Tamarugal*. Sin embargo, todo cambia el día que conoce a Vasco de Almeyda, minero portugués que fue en busca de riquezas, de quien se enamora. Así, bajo un nuevo romance, Ñusta Huillac decide bautizarse para poder estar junto a su amado.

Su pueblo finalmente los descubre y, tomando esta acción como traición, la matan y entierran junto a su amado, marcando el lugar con una cruz. En celebración de su lucha y reconocimiento, su pueblo cada año se dirige al lugar con música y danzas. Años más tarde, un sacerdote español encuentra la cruz y creyendo se trata de un milagro, construyó allí una iglesia para la virgen del Carmen. Así, el espacio entre cruza la leyenda popular de la tirana con la imagen de la virgen.

## LA COMPAÑÍA TRYO TEATRO BANDA

Esta compañía de teatro surge el año 2000 con el objetivo de, por medio del teatro y definiendo su estilo como juglaría contemporánea, recrear y representar las historias o hechos reales que definen a Chile como un país mestizo. Así, se encargan de explorar la multiculturalidad, en conjunto con su sincretismo, para darles reconocimiento dentro de la cultura popular. En este caso, su trabajo se desarrolla en torno a la fiesta de la Tirana y la historia que la acompaña.

**Y TÚ... ¿QUÉ CONOCES SOBRE ESTA FIESTA POPULAR?**

