

Taller de Baile Urbano Infantil

Nombre del taller: *Baila Alestilohiphop*

Artista a cargo: Paulina Goldsack

Descripción general

Baila Alestilohiphop es un taller de 1 hora y 30 minutos dirigido a niños y niñas, donde se introduce el mundo del hip hop a través de juegos, batallas de baile y coreografías. El objetivo es aprender a bailar y expresarse con confianza, respetando los principios del hip hop: comunidad, expresión y juego.

Programa de clases

Sesión 1 – Introducción al Hip Hop y creación de coreografía

- Rito de iniciación y presentación grupal.
- Conocemos los 4 elementos del hip hop: DJ, Graffiti, MC y Breakdance (con foco en el último).
- Juego “Pinta Break” para explorar posturas de suelo.
- Tarjetas AEHH con pasos básicos y avanzados.
- Elección de coreografía: breaker, clásica o reggaetón.
- Juego de batalla: niños en roles de bailarines, DJ y jurado.
- Rito de cierre.

Sesión 2 – Potenciar el Freestyle

- Rito inicial y repaso de lo aprendido.
- Juego del congelado: elige tarjeta la pose con más flow.
- Trabajo técnico: pasos de suelo y freeze.
- Visualización de batallas (Red Bull BC One) y reflexión sobre inclusión.
- Visualización del videoclip “Plástico Ásquico” con enfoque medioambiental.
- Batallas individuales y grupales con “comandos”.
- Repaso de coreografía anterior.
- Rito de cierre y anuncio de la muestra final.

Sesión 3 – Muestra Final

- Rito inicial y repaso general.
- Juego a elección: pinta break, congelado o cachipún del baile.
- Ensayo y afinación de la coreografía.
- Entrada del público, breve presentación del proceso.
- Presentación coreográfica y batallas de exhibición.
- Los niños y niñas asumen roles de animadores, DJs, jurados y bailarines.
- Rito de cierre.

Reseña Artística

Paulina Goldsack es actriz, bailarina de breakdance y profesora. Fundadora del proyecto *Alestilohiphop*, se convirtió en la primera profesora de hip hop para niños y niñas en Chile. Hace 15 años comenzó a recorrer el mundo tomando clases, compitiendo y aprendiendo del hip hop en Asia, Europa, América del Norte y América Latina. Su enfoque mezcla lo escénico, lo lúdico y lo técnico, utilizando el hip hop como herramienta de comunicación, empoderamiento y juego desde la calle hasta la sala de clases.

Alestilohiphop fomenta habilidades físicas, cognitivas y expresivas, integrando los 4 pilares del hip hop para potenciar el desarrollo integral de las infancias.